



The Art of Gaudi

FAGERHULT





Fagerhult The Art of Light

Свет является основополагающим для множества направлений в искусстве: кино, фотографии, живописи. Свет не только позволяет людям чувствовать себя лучше физически и психически, но и создает условия для восприятия эстетики. Люди используют возможности света для создания творческих произведений с давних времен.

Однако для нас, работников концерна Fagerhult, свет - это в первую очередь точная наука. Нечто поддающееся измерению, классификации и управлению. На основе передовых технологий мы создаем функциональный, комфортный, экономичный свет. Опираясь на наши знания и опыт мы создаем продукты, которые помогут вам максимально реализовать свои творческие идеи. Инновации как искусство - The Art of Light.

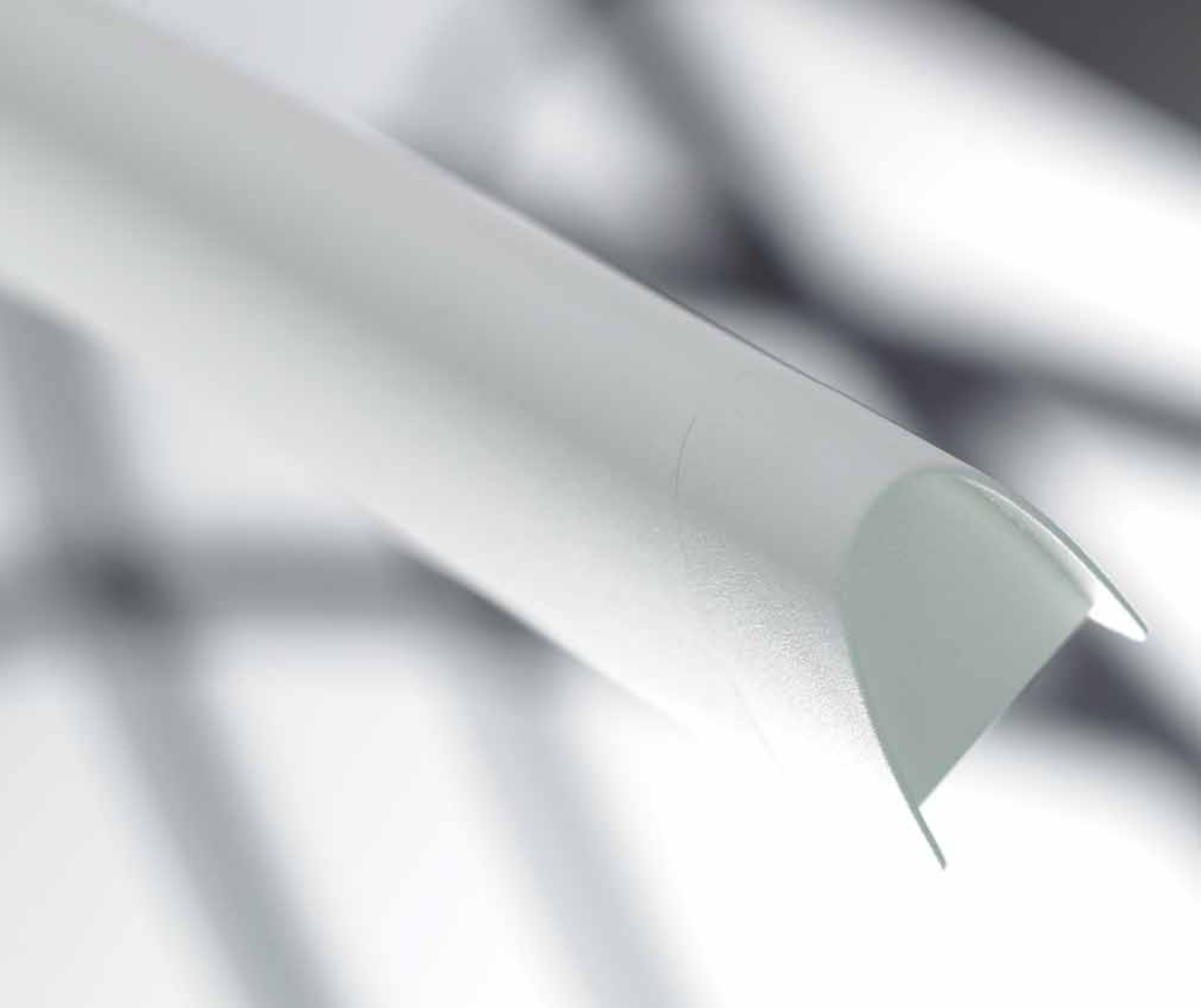


Создавая арку

Все началось с чистого листа бумаги и вопроса: должен ли светильник быть прямоугольным? После долгих экспериментов с разными формами на рисунках все отчетливей стала проступать арка. Gaudí вдохновлен классическими архитектурными принципами, его скульптурная форма задает общую атмосферу и конкретное направление света.

В Gaudí новые технологии заключены в оболочку неподвластной времени элегантности. Актуальности классическому подвесному светильнику придают светодиоды LED или люминесцентные лампы T5, которые создают полосу света, льющуюся из нижней части корпуса. Минималистичный тросовый подвес и прозрачный кабель усиливают впечатление невидимого соединения с потолком.

Gaudí – это серия контрастов: модели в белом или черном цвете, линейной или круглой формы – выберите свою, чтобы заявить о себе!

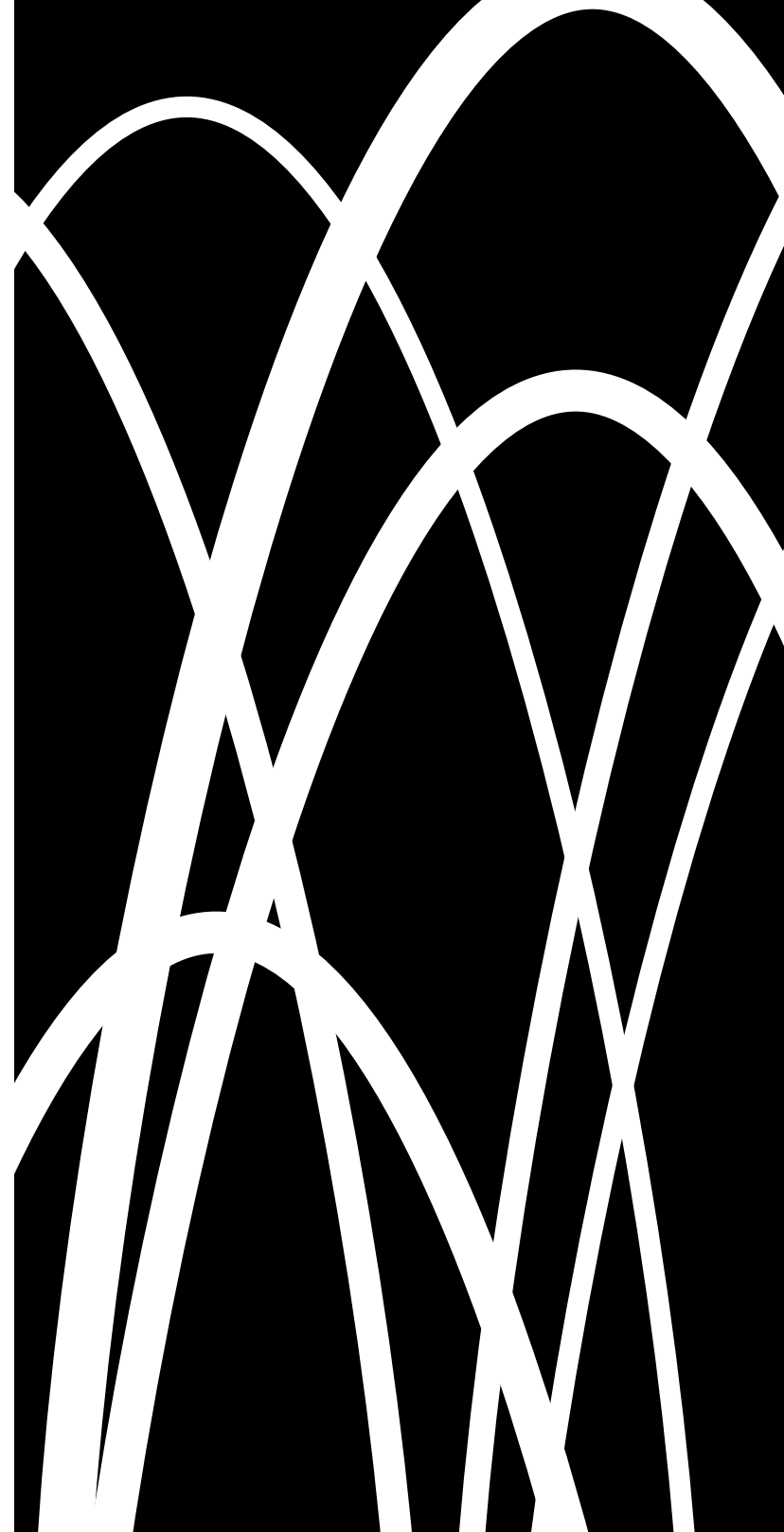




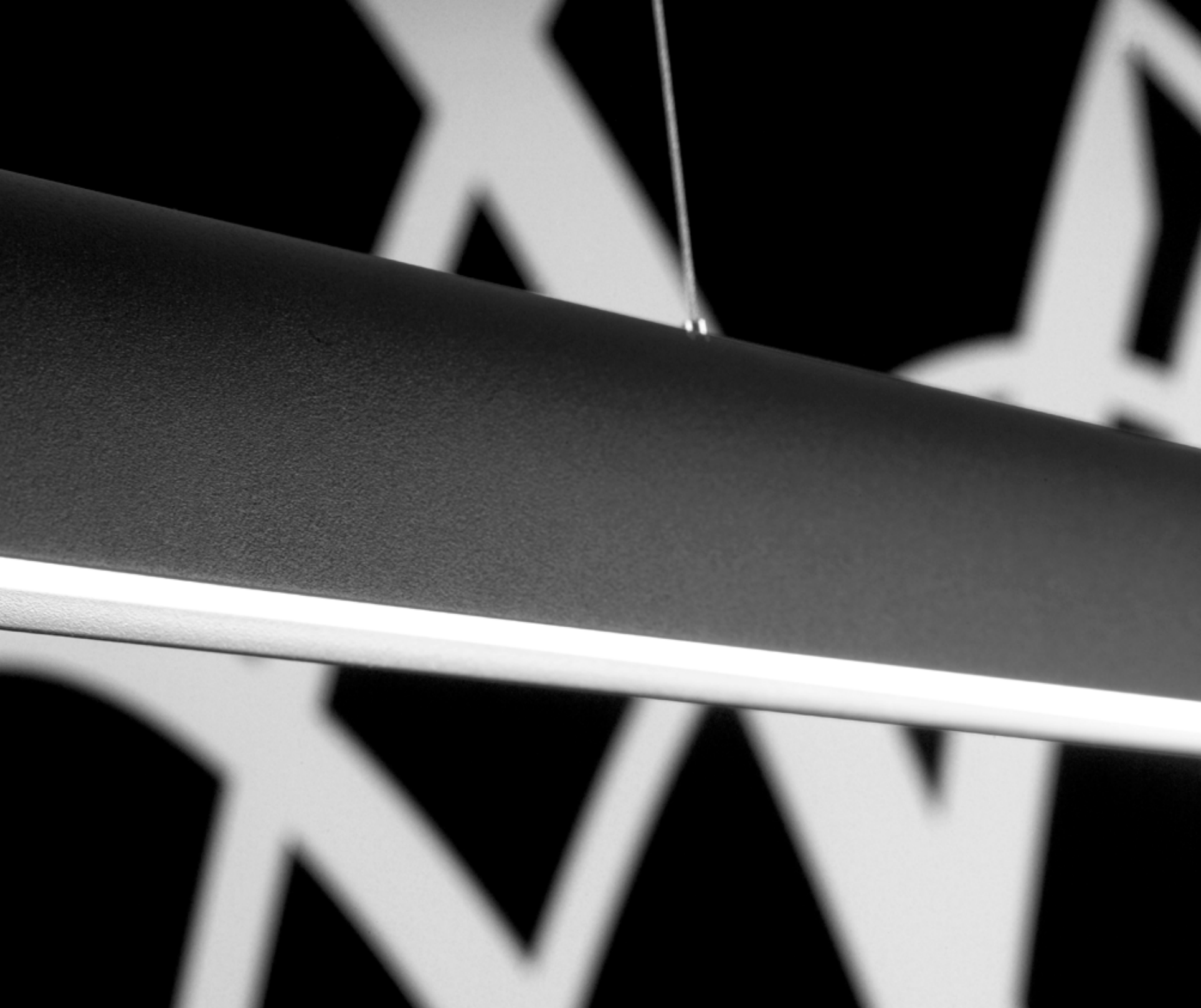
Gaudi Linear

Линейный Gaudi выпускается трех размеров: короткая модель с LED со специально созданными линзами или T5 люминесцентной лампой; более длинная модель с люминесцентной лампой и, наконец, так называемый тандем, предусматривающий две последовательно размещенные люминесцентные лампы. Общая длина тандема (3 м) позволяет светильнику идеально вписаться в интерьеры, требующие не доминирующего, но все же привлекающего внимание решения. Чем длиннее светильник, тем более очевидными становятся его компактные размеры.

Светильник с со светодиодами оснащен новейшей оптикой, сочетающей энергоэффективность, цветовую температуру приятного глазу оттенка и равномерную освещенность без пятен света на горизонтальной поверхности. Декоративные световые точки диодов распределяют сбалансированный и однотонный свет из-под арки светильника. Модели с лампой T5 комплектуются опаловым рассеивателем, скрывающим источник света и мягко рассеивающим свет. Основа арки служит своеобразным отражателем, одновременно подчеркивающим форму светильника.









Gaudi Circular

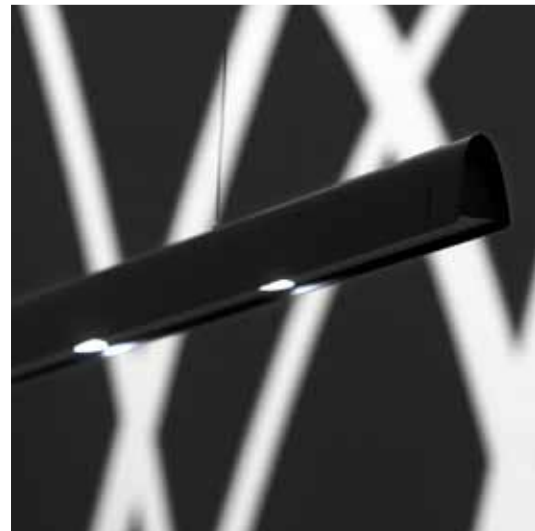
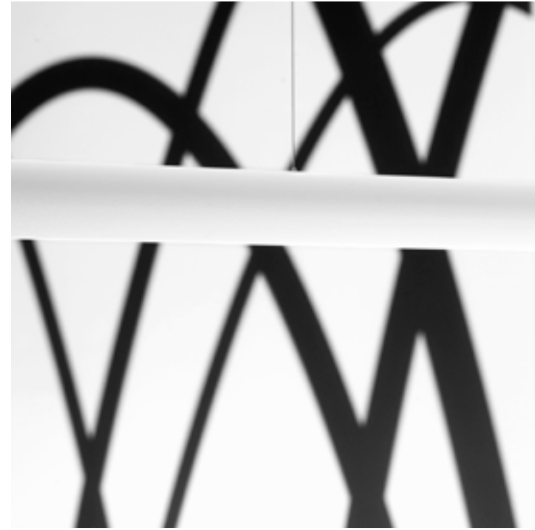
Круглый Gaudi парит в воздухе, поддерживаемый невидимыми нитями тросовых подвесов, закрепленными в потолочной чашке особого дизайна. Крепления подвеса подведены изнутри светильника и не нарушают идеальной окружности Gaudi. Диаметр 700 мм, источник света - светодиод.

Gaudi Circular – это современная люстра, идеально подходящая для приемных, кафе, комнат переговоров, которая может быть установлена одиночно или в больших группах.









«Нашей идеей было создать такой светильник, который бы нам действительно нравился: без острых углов, со спокойной, но отчетливой формой. Мы сели и сделали арку из бумаги. И как только увидели форму арки, все встало на свои места. Она совершенна, в ней есть грани и в то же время мягкость и округлость. Параллель со сводчатыми структурами Гауди очевидна.»

Мортен Клэссон, Ээро Коивисто, Ула Рюне, архитекторы и дизайнеры

«Мы намеревались отойти от прямоугольной формы, такой избитой в дизайне светильников, но не хотели идти легким путем, выбрав антагоничную квадрату форму эллипса. С точки зрения конструкции арки, точно известно, в каком направлении будет литься свет: почти отвесно вниз.

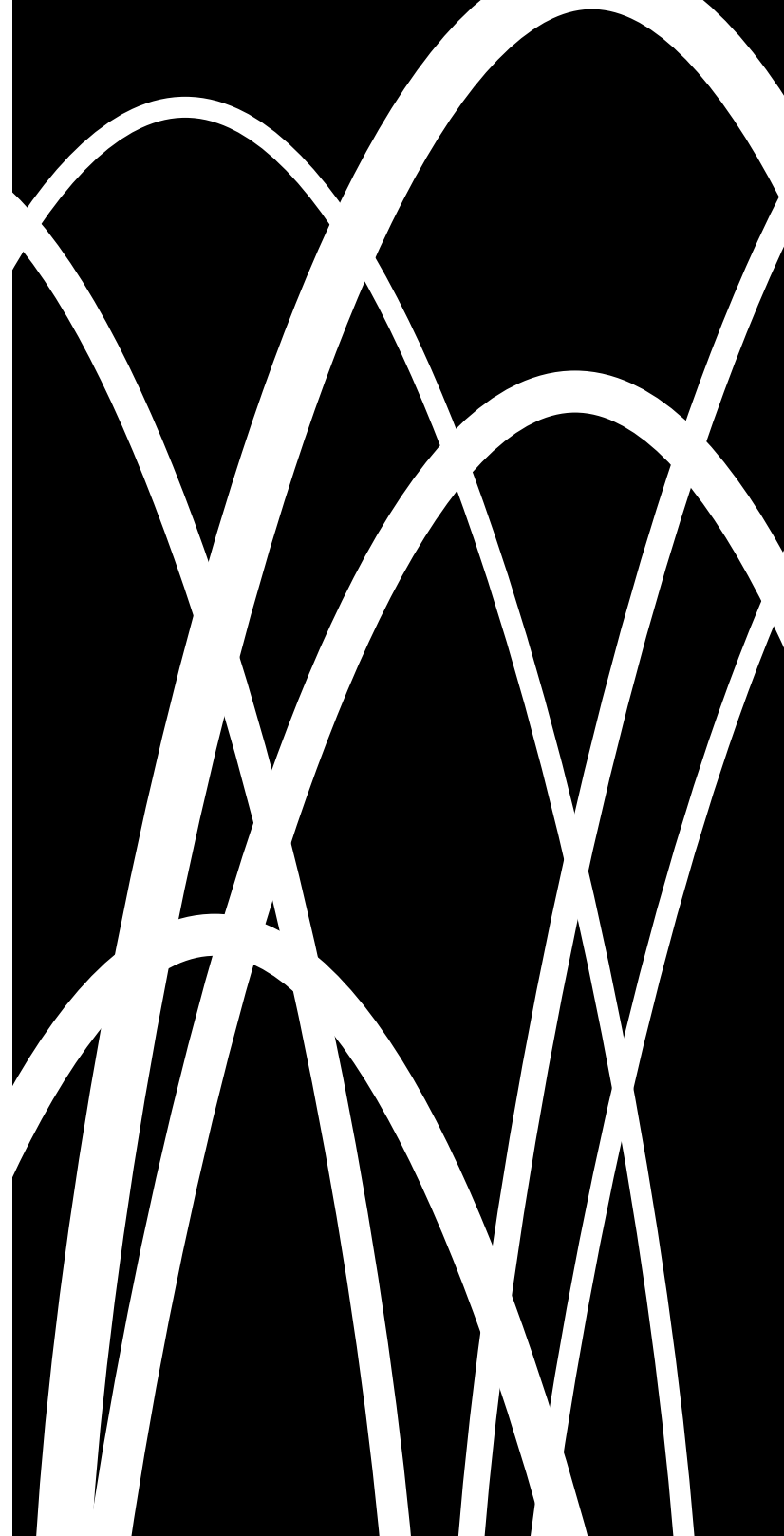
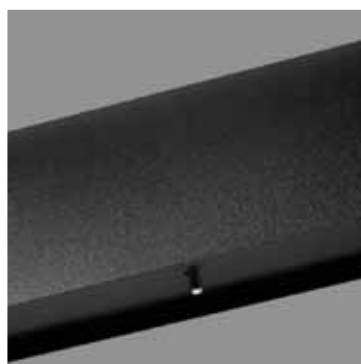
Форма арки четкая и скульптурная, но сам светильник лаконичный и изящный. Он подчеркивает объем и пространство вокруг. При взгляде с торца, арка светильника словно плывет в воздухе – создавая ощущение свободного полета ...»



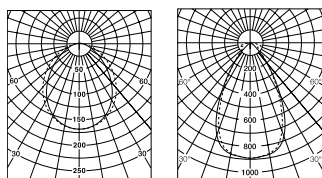


Неординарный

Fagerhult практикует целостный подход к разработке своей продукции. Внимание сфокусировано как на технических параметрах, так и на эстетике; продуманы мельчайшие детали: как светильник будет установлен и как будет подведено питание. Gaudi – это законченная дизайн-концепция. Тросовые крепления пропорциональны компактным размерам светильника и минималистичны по конструкции. Вместо традиционного веревочного выключателя линейные варианты снабжены практически незаметным выключателем-диммером. Светильники с лампами T5 подводятся к питанию напрямую за подвесным потолком, тогда как светильники со светодиодами комплектуются потолочной чашкой.



Gaudi Linear



1x28/35/49/54/80 Вт

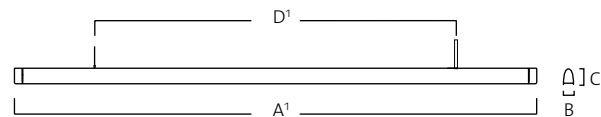
20 Вт, светодиод,
475 лм



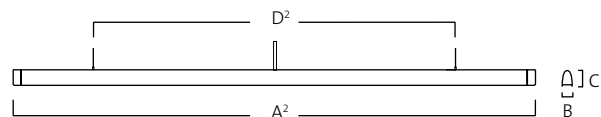
Gaudi со светодиодами.

Светильник				
FDH	кг	Длина	Белый	Черный
1x28/54	1.8	1730	54601	54602
2x28	2.6	2890	54621	54622
1x35/49/80	2.2	2030	54604	54605
Светодиод				
20 Вт	2.2	1730	54607	54608

W	A ¹	B	C	D ¹
1x28/54	1730	36	54	1200
1x35/49/80	2030	36	54	1200
LED				
20 W	1730	36	54	1200



W	A ²	B	C	D ²	40	80	265
2x28	2890	36	54	2400	80	265	



Установка

Тросовый подвес с потолочным кронштейном и фрикционным замком, L=1,5 м. Поставляется в комплекте со светильником.

Подключение

Светильник с люминесцентной лампой комплектуется прозрачным питающим кабелем 3x0,75 мм². L=2,3 м. Светильник со светодиодами комплектуется прозрачным питающим кабелем 3x0,75 мм² и потолочной чашкой с зажимной колодкой 3x2,5 мм². L=1,5 м. Возможен наружный монтаж питающего кабеля.

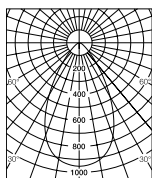
Конструкция

Корпус из экструдированного алюминия, торцевые заглушки из литого алюминия. Белое (RAL 9016) или черное (RAL 9005) структурированное покрытие. Рассеиватель из опалового акрила.

Диммирование

Диммирование с помощью кнопки, поставляется в стандартной комплектации с люминесцентными лампами. Диммирование светодиодов невозможно.

Gaudi Circular



18 Вт, светодиод,
350 лм



Шесть высокоэффективных
светодиодов со специальной
оптикой.

Светильник				
Светодиод	кг	Ø	Белый	Черный
18 Вт	2.6	700	54611	54612

Установка

Двухпозиционный подвес для потолочной чашки или потолочный монтаж. Тросовый подвес L=2,0 м с потолочной чашкой и интегрированным фрикционным замком для регулировки по высоте.

Подключение

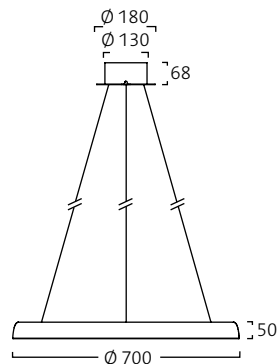
Светильник со светодиодами комплектуется тремя 2,0 м тросами, два из которых обеспечивают питание светильника. Потолочная чашка с зажимной колодкой 5x2,5 мм². Драйвер встроен в потолочную чашку. Возможен наружный монтаж питающего кабеля.

Конструкция

Корпус из формованного алюминия, нижняя пластина из алюминия, потолочная чашка из экструдированного алюминия. Белое (RAL 9016) или черное (RAL 9005) структурированное эмалированное покрытие. Рассеиватель из опалового акрила.

Диммирование

Диммирование 1-10В в стандартной комплектации.



Концерн Fagerhult Group является крупнейшей светотехнической компанией в Скандинавии и одной из ведущих в Европе.

Мы разрабатываем, производим и предлагаем профессиональные светотехнические решения для общественных помещений, а также широкий выбор декоративного освещения.

129090 Москва
Большая Спасская 12, оф.16
тел. +7 495 564 8419
факс +7 495 564 8419

197342 Санкт-Петербург
Выборгская наб. 61, оф. 317
тел. +7 812 380 0148
факс +7 812 335 1138

www.fagerhult.ru
info@fagerhult.ru

FAGERHULT